Visual Journalism and Documentary Photography (BFO)

1	CR	2	CR	3	CR	4	CR	5	CR	6	CR	7	CR	8	CR
Techniken und Methoden I	**6**	**Techniken und Methoden II**	**6**	**Fachtheorie I**	**3**	**Fachtheorie II**	**3**	**Praxisphase Extern**	**30**	**Fachtheorie III**	**6**			**Projektentwicklung**	**10**
Bildsprache / Imagery (E)	6	Porträt / Portrait Photography (E)	6	Politics of Representation / Politics of Representa	3	Medientheorie / Media Theory (E)	3			Theorie 1 / Theory 1 (E)	3	Theorie 2 / Theory 2 (E)	3	Projektentwicklung	10
				Freies Modul I (WP)	**3**	**Freies Modul II (WP)**	**3**			**Freies Modul III (WP)**	**6**				
				Wahlfach 1 / Elective Course 1 (E)	3	Wahlfach 2 / Elective Course 2 (E)	3			Wahlfach 3 / Elective Course 3 (E)	3	Wahlfach 4 / Elective Course 4 (E)	3		
					3		3								
Theorie (Grundlagen) I	**6**	**Theorie (Grundlagen) II**	**6**	**Workshop I (choose 1 out of 4)**	**6**	**Workshop II (choose 1 out of 3)**	**6**			**Workshop III (choose 1 out of 3)**	**6**	**Workshop IV (choose 1 out of 2)**	**6**		
Foto- und Bildgeschichte / Photo, Image and Media History (E)	3	Foto- und Bildtheorie / Photo- and Visual Theory (E)	3	Bild und Text	6	Bild und Text	6			Photo Workshop (E)	6	Workshop Foto / Photo Workshop (E)	6		
Recherche / Research (E)	3	Storytelling im Journalismus / Storytelling in Journalism (E)	3	Online-Magazin: Redaktion und Entwicklung	6	Online-Magazin: Redaktion und Entwicklung	6			Fotobuch / Photobook (E)	6	Online-Magazin: Redaktion und Entwicklung	6	**Bachelor, Thesis**	**12**
				Online-Magazin: Text und Social Media	6	Online Magazine: Code and Design (E)	6			Porträt narrativ	6			Bachelor, Thesis	12
				Documentary Photography (E)	6										
Qualifikation I	**6**	**Qualifikation II**	**6**	**Qualifikation III (choose 2 out of 4)**	**6**	**Qualifikation IV**	**6**			**Qualifikation V (choose 2 out of 4)**	**6**	**Qualifikation VI (choose 2 out of 4)**	**6**		
Studiopraxis/Fototechnik / Bildbearbeitung / Photographic Techniques and Digital Image Processing 1 (E)	3	Studiopraxis/Fototechnik / Bildbearbeitung 2 / Photographic Techniques and Digital Image Processing 2 (E)	3	Data Visualisation (E)	3	Bild als Ware / Image Market (E)	3			Online-Magazin: Text u. Social Media	3	Online-Magazin: Code und Design	3		
				Studiopraxis	3	Medienethik und Medienrecht / Media Ethics and Media Law (E)	3			Digital Communication Strategies (E)	3	Projektmanagement	3		
Grundl. Layout, Typografie / Basics in Layout, Typography (E)	3	Audiovisuelle Produktion / Audiovisual Production (E)	3	Journalist. Schreiben	3					Entrepreneurship	3	Immersive Journalism (E)	3		
				Fine Art Printing (E)	3					Projektwoche	3	Curating and Exhibiting (E)	3		
Projekt I	**12**	**Projekt II**	**12**	**Projekt III (choose 1 out of 3)**	**12**	**Projekt IV (choose 1 out of 3)**	**12**			**Projekt V (choose 1 out of 3)**	**12**	**Projekt VI (choose 1 out of 3)**	**12**		
Visual Storytelling / Visual Storytelling (E)	12	Visual Storytelling / Visual Storytelling (E)	12	Photo Project (E)	12	Photo Project (E)	12			Photo Project (E)	12	Photo Project (E)	12		
				Fotoprojekt	12	Fotoprojekt	12			Data Project (E)	12	Digital Storytelling (E)	12	**Darstellung und Präsentation**	**8**
				Short Documentary (E)	12	Digital Storytelling (E)	12			Short Documentary (E)	12	Fotoprojekt	12	Presentation (E)	8
														Darstellung und Präsentation	8
	30		**30**		**30**		**30**		**30**		**30**		**30**		**30**